

手绘表现技法试题（八）

一、填空题(每空 1 分，共 10 分)

1. 透视学中，观察物体时眼睛的高度线称为_____。
2. 成角透视也称为_____透视。
3. _____是快速表现室内效果图的最简捷的方法，同时也是写生及收集各种素材最有效的绘画形式。
4. 在表现室内自然光的光影时，临近光源受光直照部分的物体由于亮度高，在画时彩度相对_____，明度_____。
5. 水彩效果图上色的原则一般是先_____后_____，先_____及_____。
6. 喷笔距离纸面远时，喷出的颜料面积_____，色彩均匀淡雅。

二、技能操作题(共 90 分)

制作一幅某宾馆大堂或休息大厅的效果图。（采用水彩效果图技法或马克笔效果图技法或彩色铅笔效果图技法，任选一种，或结合使用均可）

要求：①有适当的家俱，摆设合理，空间尺寸正确。

②画面协调，空间感强，突出室内气氛。

③纸张采用 A3 水彩纸